# 安顺学院关于 2026 年"3+4"中本贯通培养转段 考试安排的通知

#### 各位考生:

根据《贵州省教育厅关于做好中职学校与本科院校"3+4"中本贯通培养试点工作的通知》(黔教发〔2023〕33号)、《贵州省招生考试院关于做好2026年"3+4"、"3+3"和五年一贯制转录工作的通知》等文件要求,为切实做好我校2026年"3+4"中本贯通培养转段考试工作,结合学校实际,现就我校2026年"3+4"中本贯通培养转段考试安排有关事宜通知如下:

#### 一、考试对象

2023年与我校开展合作的安顺市民族中等职业学校、安顺城市服务学校"3+4"中本贯通试点专业中职阶段三年级符合转段考试条件的学生(其中学前教育专业25人,舞蹈学专业33人)。

#### 二、考试科目

转段考试由"文化素质测试+职业技能测试"组成,总分 450 分。

#### 1. 文化素质测试

两个专业都对语文、数学、英语三科内容进行测试,实行三科合卷,各科100分,满分300分。

# 2. 职业技能测试

学前教育专业对《幼儿行为观察与指导》《幼儿早期学习与支持》《幼儿生活照护》三门核心课程进行测试,每门课程分值各 50 分,满分 150 分;

舞蹈学专业对《中国古典舞基本功训练》《中国民族民间舞》《剧目排练》三门核心课程进行测试,每门课程分值各50分,

# 满分 150 分。

# 三、考试时间及地点

— · A.						
专业	科目	考试 形式	考试时间	考试地点		
学前教育	文化素质测试	笔试	2025年12月21日9:00—11:30	安顺学院乐学楼 一楼 J101 教室		
	幼儿行为观察与指导	笔试	2025年12月21日14:00—15:00	安顺学院乐学楼 一楼 J101 教室		
	幼儿早期学习与支持 幼儿生活照护	技能操作	2025年12月21日15:20—18:00	安顺学院特教九楼 0906、0907 教室		
舞蹈学	文化素质测试	笔试	2025年12月21日9:00—11:30	安顺学院乐学楼 一楼 J102 教室		
	中国古典舞基本功训练中国民族民间舞剧目排练	技能展示	2025年12月21日14:00—18:00	安顺学院艺术学院 音乐舞蹈楼 101 舞蹈教室		

# 四、注意事项

考生必须携带本人有效身份证方可参加考试, 开考 15 分钟后不能进入考场, 考试开始 60 分钟后才能交卷退场。

# 附件:

- 1. 安顺学院 2026 年"3+4"中本贯通培养转段考试考试 考场规则
- 2. 安顺学院"3+4"中本贯通培养转段考试《语文》考试大纲
  - 3. 安顺学院"3+4"中本贯通培养转段考试《数学》考试大

纲

- 4. 安顺学院"3+4"中本贯通培养转段考试《英语》考试大纲
- 5. 安顺学院"3+4"中本贯通培养学前教育专业转段考试《幼 儿行为观察与指导》考试大纲
- 6. 安顺学院"3+4"中本贯通培养学前教育专业转段考试《幼 儿生活照护》技能考核大纲
- 7. 安顺学院"3+4"中本贯通培养学前教育专业转段考试《幼儿早期学习支持》技能考核大纲
- 8. 安顺学院"3+4"中本贯通培养舞蹈学专业转段考试《中国古典舞基本功训练》《中国民族民间舞》《剧目排练》技能考核大纲

安顺学院招生与就业指导处 安顺学院教务处 2025年11月18日

#### 附件 1:

# 安顺学院 2026 年"3+4"中本贯通培养转段考试 考场规则

- 一、考生在考试开始前30分钟,凭本人有效居民身份证进入考场,对号入座,并将身份证放在桌面右上角。
- 二、除考试另有规定外,考生只准携带本人身份证、黑色墨水笔、2B铅笔、橡皮、卷(削)笔刀参加考试。严禁将手机、资料、提包等物品带至座位。
- 三、考试开始 15 分钟后不得进入考场,考试开始 60 分钟后才能交卷退场。退场后不得再次进入考场。
- 四、考生必须按规定的座位参加考试,未经监考人员允许不得离开座位。
  - 五、考试开始前和考试结束后不得答卷。
  - 六、必须用黑色墨水笔书写姓名和答题。
- 七、考生不得要求监考人员解释试题,如遇试卷分发错误、缺损、错装、字迹不清等问题,应举手询问。
- 八、考场内必须保持安静,不得相互借用文具、传递资料,严禁交头接耳、窥视他人试题答案或交换试卷。
- 九、考试结束铃响,立即停止答题,经监考人员同意后,方可离场。严禁将试卷、答题纸及草稿纸带出考场。
- 十、考生必须遵守本考场规则,服从监考人员的管理。否则,按考试违纪违规行为处理。

#### 附件 2:

# 安顺学院"3+4"中本贯通培养转段考试《语文》考试大纲

#### 一、命题原则

#### (一)价值性原则

落实立德树人根本任务,弘扬时代精神,体现时代主题,选拔培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

#### (二)标准性原则

符合《中等职业学校语文课程标准》,重点考查学生语言理解与运用、思维发展与提升、审美发现与鉴赏、文化传承与参与等语文学科核心素养的发展水平。

#### (三)引导性原则

加强教考衔接,在全面考查学生基本理论、基本知识、基本方法的基础上,注重考查学生灵活运用所学知识分析问题和解决问题的能力。

### 二、考试内容与要求

考试内容依据《中等职业学校语文课程标准》(2020年版)制定:

# (一) 涵盖模块

语言文字应用

基础能力:正确识记字音、字形、字义;熟记作者、作品; 文学文化常识。

修辞手法:使用常见修辞手法(比喻、排比、反问、通感等)。 名句默写:正确默写教材内古诗文名篇。

现代文阅读与鉴赏(课内篇目):文本分析、筛选信息、推

断逻辑, 评价作品价值取向与审美特征。

文言文阅读(课内篇目):理解实词古今异义、虚词用法(如"之""而"),翻译句子。

#### (二) 考试范围

- 1. 基础模块上册——高等教育出版社(带\*自学课文和整本书阅读单元除外)
- 2. 基础模块下册——高等教育出版社(《烛之武退秦师》《雷雨》《在马克思墓前的讲话》《青蒿素:人类征服疾病的一小步》《赤壁赋》《永遇乐. 京口北固亭怀古》《唐诗二首》《赤壁赋》《哦,香雪》)篇目内容。

#### 三、考试形式与结构

(一) 题型

选择题

(二) 分值权重

总分(100分)

单项选择题(30分): 语文基础知识、文学常识、文化常识

多项选择题(30分): 语文基础知识、文学常识、文化常识

选择填空题(10分): 古诗文默写、古诗文翻译、修辞手 法等

古诗文与现代文阅读题(总分30分,各15分):课内篇目四、备考重点

强化基础:重点复习教材内必修篇目。

提升能力:通过现代文阅读训练逻辑分析,积累写作素材(如科技伦理、传统文化)。

#### 附件 3:

# 安顺学院"3+4"中本贯通培养转段考试《数学》考试大纲

#### 一、考试性质与目的

本考试是中职阶段数学学习的转段检测性考试,旨在全面考查学生对《中职数学基础模块》上下册(高等教育出版社)核心知识的掌握程度和数学最基本的素养的考查,为学生后续专业学习或升学提供保障。本次转段考试不涉及解答题和填空题这两种题型,重点检测数学基础知识概念的识记和理解及数学计算能力、逻辑推理能力、直观想象能力等核心素养。

#### 二、考试范围

以中等职业学校数学基础模块为主,加上拓展模块的"数列"部分,教材主要参考高等教育出版社"十四五"职业教育国家规划教材(中等职业学校公共基础课课程教材)《数学》基础模块(上、下册)及拓展模块一。

### 三、考试内容及要求

#### 1. 集合

- (1) 了解集合的概念;理解元素与集合的关系及其表示;掌握常用数集的符号,会用列举法和描述法表示集合。
  - (2)理解集合之间包含与相等、子集与真子集及符号表示。
  - (3)会进行简单集合的交、并、补的运算。

# 2. 不等式

- (1) 了解不等式的基本性质;会用"作差比较法"比较两个数(式)大小;理解区间的概念,会用区间表示数集。
  - (2) 掌握一元二次不等式的解法; 掌握形如 | ax+b | <c 和

|ax+b|>c(c>0)的不等式的解法。

#### 3. 函数

- (1) 理解函数的概念和表示方法; 理解分段函数的概念; 会求简单函数的定义域和函数值。
- (2)掌握函数单调性和奇偶性的判定方法及其对应图像的 几何特征。

#### 4. 指数函数和对数函数

- (1)了解n次根式、分数指数幂、有理数指数幂及实数指数幂的概念,熟练掌握根式与分数指数的转换;了解实数指数幂的运算法则。
- (2)了解指数函数的定义;理解指数函数的图像和性质, 会用相关性质比较值的大小。
- (3)了解对数的概念及性质;了解常用对数与自然对数的表示方法;理解指数与对数的关系;掌握积、商、幂的对数及运算法则;了解对数函数的定义、图像和性质;会用相关性质比较值的大小。

### 5. 三角函数

- (1)了解正角、负角和零角的含义;会判定一个角的终边所在的象限;掌握终边相同的角的判定方法。
  - (2) 了解弧度制; 掌握角度制与弧度制的互化。
- (3)理解任意角三角函数的定义;会根据角α终边上一点的坐标求出α的正弦、余弦和正切值;掌握三角函数值符号的判定方法;掌握特殊角的正弦值、余弦值和正切值。
- (4)理解同角三角函数的平方关系和商数关系;理解诱导公式,并会运用公式进行简单计算。

#### 6. 直线与圆方程

- (1)掌握两点间的距离公式与线段的中点坐标公式;理解直线的倾斜角与斜率的概念;掌握直线斜率的计算方法。
- (2)掌握直线的点斜式、斜截式和一般式方程及点斜式、 斜截式与一般式之间的互化。
- (3)会求两条相交直线的交点坐标;掌握两条直线平行、垂直的判定方法。
- (4)了解点到直线的距离公式,会用公式求点到直线的距离。
- (5)掌握圆的标准方程和一般方程;会根据方程求圆心坐标和圆的半径。
  - (6)会根据直线与圆的方程判定直线与圆的位置关系;

#### 7. 数列

- (1)了解数列及有关概念;理解数列的通项公式,会根据通项公式求出数列的项。
- (2)了解等差数列的概念;掌握等差数列的通项公式及前n项和公式。
- (3)了解等比数列的概念;掌握等比数列的通项公式及前n项和公式。

#### 四、考试形式和时长及总分

- (1) 考试形式: 闭卷、笔试;
- (2) 考试时长: 150 分钟(合卷);
- (3) 试卷总分: 100分。

### 五、考试题型和分值

- (1) 单项选择题(本题共20小题,每道题3分,共60分)
- (2) 多项选择题(本题共10小题,每道题4分,共40分)

# 六、命题原则

- (1) 紧扣教材: 试题内容源于《数学基础模块》上下册的核心基础知识点,不超出教材要求的知识点词汇和语法范围;
- (2) 注重基础: 以考查基础知识的识记和基本的计算能力为主, 难度偏低, 梯度合理, 能够有效的检测出学生真实的数学学习水平:
- (3)核心素养:考查学生的数学最基本的运算能力和识记能力以及直观想象能力、数据分析能力、数学抽象能力、逻辑推理能力等学科素养。使学生养成理性思维和善于思考的科学精神和精益求精的工匠精神。
- (4) 规范题目: 试题表述清晰、准确、答案无误,评分标准客观公正。

#### 附件 4:

# 安顺学院"3+4"中本贯通培养转段考试《英语》考试大纲

#### 一、考试性质与目的

本考试是中职阶段基础英语学习的转段检测性考试,旨在全面考查学生对《中职英语基础模块 1》《中职英语基础模块 2》(高等教育出版社)核心知识的掌握程度和基本语言应用能力,为学生后续专业学习或升学提供英语能力参考依据。考试不涉及听力、写作和口语题型,重点检测语言基础知识识记、理解及阅读理解应用能力。

#### 二、考试范围

以高等教育出版社《中职英语基础模块 1》《中职英语基础模块 2》教材为核心,涵盖以下内容:

词汇:两本教材要求掌握的基础词汇(约800-1000个),包括教材单元主题相关词汇、常用短语、固定搭配,重点考查词汇在语境中的识别与理解。

语法:基础模块1、2要求掌握的核心语法项目,具体包括:

词类: 名词、代词、冠词、形容词、副词、动词(系动词、 实义动词、情态动词)的基本用法;

时态语态:一般现在时、一般过去时、一般将来时、现在进行时、过去进行时、现在完成时、被动语态的构成与用法;

句型:陈述句、疑问句(一般疑问句、特殊疑问句)、祈使句、感叹句、宾语从句、并列句、强调句的基本结构;

简单句: 主谓宾状、主系表、there be 等基本句型,并列句的初步运用

其他:介词、连词的常用用法,名词单复数变化、形容词/副词比较级和最高级(规则变化和不规则变化)。

阅读理解:基于教材主题相关的短文材料,涉及日常交际、校园生活、职业场景、社会常识等话题,考查对短文主旨、细节、推理判断的理解能力。

# 三、考试形式与时长

考试形式: 闭卷、笔试;

考试时长: 150分钟(合卷);

试卷满分: 100分。

#### 四、试卷结构与题型分值

题型	考查内容	题量	分值	答题要求
第一部分・语	字母发音、元音/辅音辨 析、单词重音、单词辨 音	5 题	10分	单项选择题,每题2分。选出划线部分发音不同的单词。
	核心语法项目的应用能力	15 题	30 分	单项选择题,每题 2 分。考查时态、词性、句型、介词 / 连词等语法知识的正确运用。
第三部分: 完 形填空	词汇在语境中的运用、语法知识、上下文理解	10 题	20 分	单项选择题,每题2分。给出一篇 150-200词的短文,留出10个空白, 选出最佳答案补全短文。
	短文主旨归纳、细节查 找、推理判断	10 题	20分	单项选择题,每题 2 分。包含 A、B 两篇短文,根据短文内容选择正确 答案。
第五部分: 短文改错。	语言综合能力考察与检测。教材核心词汇、固 定搭配、语法知识的识 别与应用	10 题	20 分	改错题,短文中有 10 处错误。找出 并更正。每处 2 分。

#### 五、考查要求

语音层面: 能正确识别 26 个字母发音, 区分常见元音和辅音的发音差异; 能判断简单单词的重音位置; 能根据音标认读基础单词, 能辨析单词中划线部分的发音异同。

词汇层面:能识别教材要求掌握的词汇,理解其在常见语境中的含义,能根据句意选择合适的词汇或短语。

语法层面: 掌握核心语法规则的基本应用,能在简单句子或语境中判断语法形式的正确性。

完形填空层面: 能结合上下文语境, 运用词汇和语法知识, 选择符合逻辑的答案, 使短文意思连贯、结构完整。

阅读理解层面:能快速浏览短文获取主旨大意;能根据题干要求查找短文具体细节;能对短文隐含信息进行简单推理判断。

#### 六、命题原则

紧扣教材: 试题内容源于《基础模块 1》《基础模块 2》的核心知识点,不超出教材要求的词汇和语法范围;

注重基础: 以考查基础知识和基本应用能力为主, 难度适中, 梯度合理, 区分不同层次学生的英语水平;

贴近语境:词汇、语法考查结合具体句子或语境,阅读理解材料贴近中职学生生活、学习及未来职业场景,语言通俗易懂;

规范性: 试题表述清晰、准确,答案唯一,评分标准客观公正。

#### 附件 5:

# 安顺学院"3+4"中本贯通培养学前教育专业转段考试《幼儿行为观察与指导》考试大纲

#### 一、 考试基本信息

- 1. 考试名称:《幼儿行为观察与指导》
- 2. 适用对象:安顺民职 2023 级安顺学院"3+4"中本贯通 班学生
- 3. 考试目的:全面考核学生对幼儿行为观察与指导的专业理论知识、核心方法与技能的掌握程度,重点评估其运用观察理论分析与解释幼儿行为,并据此设计科学、有效的教育支持方案的综合能力,以实现中职阶段实践技能与本科阶段理论深度的有效衔接与融合。
  - 4. 考试时间: 60 分钟
  - 5. 总分值: 50 分
  - 6. 考试形式: 闭卷笔试

# 二、考试内容与要求

第一部分: 幼儿行为观察概述

考试内容:

- 1. 核心概念: 幼儿行为观察的界定、性质、价值与意义。
- 2. 理论基础: 观察与主要儿童发展理论的关系(皮亚杰的认知建构理论、维果茨基的社会文化理论、布朗芬布伦纳的生态系统理论、埃里克森的心理社会发展理论等对观察视角的影响)。
- 3. 观察伦理: 观察者的角色(参与式与非参与式)及其行为规范; 观察活动中的核心伦理原则(尊重隐私、保密、最小风险、知情同意等)。

考试要求:

- 1. 理解幼儿行为观察的本质及其在学前教育专业实践中的核心地位。
- 2. 能够阐释不同发展理论流派如何塑造观察的焦点与解释 框架。
- 3. 熟练掌握观察伦理规范,并能运用于分析实际观察情境中的伦理困境。

#### 第二部分: 幼儿行为观察的方法论体系

考试内容:

1. 描述法:

日记描述法:起源、特点、适用范围与局限性。

轶事记录法:定义、记录要点(A-B-C模式:前因-行为-后果)、优缺点。

实况详录法:操作流程、对记录者的要求、数据整理与分析方式。

2. 取样法:

时间取样法:定义、设计步骤(确定时间间隔与行为类别)、适用于高频、外显行为的原理,信效度探讨。

事件取样法:定义、设计步骤(界定目标行为)、适用于低频、 完整行为序列的原理,与时间取样法的比较。

3. 评定法:

行为检核表:设计原则、使用方法、特点(记录行为是否出现)。

等级评定量表:类型(数字、图表、描述式)、设计要点、使用的信效度考量。

考试要求:

- 1. 深刻理解各类观察方法的哲学基础、核心特征、优势与局限性。
- 2. 熟练掌握根据特定观察目的(如了解行为频率、探究行为 序列、评估发展水平)选择并论证最适宜观察方法的能力。
- 3. 能够设计简单的时间取样表、事件取样记录表或行为检核表。

# 第三部分:幼儿行为观察的准备、实施与资料分析考试内容:

- 1. 观察准备: 观察计划的构成要素(目的、目标、对象、情境、方法、工具); 操作化定义行为的重要性。
- 2. 观察实施: 观察记录的基本原则(客观性、准确性、完整性、情境性);减少观察者误差与偏见的方法。
- 3. 资料分析: 观察资料的整理与编码; 定性分析(主题分析、 内容分析) 与定量分析(频次、持续时间、百分比) 的基本思路; 从描述到解释, 再到评估与决策的逻辑过程。

#### 考试要求:

- 1. 掌握撰写一份完整、规范的观察计划书的能力。
- 2. 理解并能在实践中贯彻观察记录的各项原则。
- 3. 能够阐述观察资料分析的基本流程,并能对提供的简单观察数据进行初步归类与解释。

# 第四部分: 幼儿生活活动的观察与指导

# 考试内容:

- 1. 观察要点: 入园、进餐、午睡、盥洗、如厕等环节中, 幼儿情绪适应、生活习惯、自理能力、社会交往等方面的典型行为表现。
  - 2. 理论应用:运用行为主义理论(正强化、负强化)、生态

系统理论(家庭、幼儿园环境的影响)分析生活行为。

3. 指导策略:环境创设与调整、常规建立、正向行为支持、 个别化指导等策略的原理与应用。

#### 考试要求:

- 1. 掌握各生活环节的关键观察指标。
- 2. 能够运用相关理论分析幼儿生活行为背后的可能原因。
- 3. 能够提出具体、可行且具有发展性的生活活动指导方案。

#### 第五部分: 幼儿游戏活动的观察与指导

考试内容:

- 1. 观察维度:基于帕顿的社会性游戏分类(独自、平行、联合、合作游戏)和皮亚杰的认知游戏分类(练习性、象征性、规则性游戏)进行观察。
- 2. 发展评估: 通过游戏观察评估幼儿的认知、语言、社会性、情感和身体动作发展水平。
- 3. 教师角色:基于观察的教师支持策略(如提供材料、平行游戏、共同游戏、游戏引导)的理论依据与介入时机。

# 考试要求:

- 1. 理解不同游戏理论框架下的观察侧重点。
- 2. 能够运用指定方法记录并分析幼儿游戏行为,评估其发展水平。
- 3. 熟练掌握根据游戏观察结果,设计适宜的教师介入与支持策略。

# 第六部分: 幼儿各领域学习活动的观察与指导

考试内容:

1. 观察框架: 以《3-6岁儿童学习与发展指南》为参照,观察幼儿在健康、语言、社会、科学、艺术等领域的发展表现与学

习品质 (好奇心、坚持性、主动性、创造性等)。

- 2. 个体差异: 观察并理解幼儿在不同领域学习中的个体差异与学习风格。
- 3. 教学决策:基于观察进行教学反思与调整,实施差异化教学与个别化指导的理论与实践模式。

#### 考试要求:

- 1. 能够将观察到的具体行为与《指南》中的典型性行为表现和发展目标相联系。
  - 2. 掌握识别与评价幼儿学习品质的方法。
- 3. 能够基于对幼儿的持续观察,提出促进其领域能力发展的个性化教育建议。

#### 三、试卷结构

1. 题型与分值:

单项选择题,共10题,每题3分,共30分。(考查基础概念、理论细节和方法辨识)

判断题:共5题,每题2分,共10分。(考查对原则、概念和方法的准确理解)

案例分析题:共1题,共10分。(综合考查理论联系实际的综合能力)

#### 四、参考书目或资料

- 1. 《幼儿行为观察与分析》,朱家雄,中国人民大学。
- 2. 《学前儿童行为观察与分析》, 赵海燕,杨晓萍主编, 西南师范大学出版社。
- 3.《3-6岁儿童学习与发展指南》, 中华人民共和国教育部。
  - 4. 相关学术期刊论文及经典观察案例集。

# 五、其他说明

本考试侧重于专业理论知识在模拟实践情境中的应用,请考生在复习时注重理解理论与方法背后的原理及其适用条件。

主观题评分将重点关注:理论运用的准确性、分析过程的逻辑性、解决方案的科学性与可行性、以及语言表述的专业性与规范性。

#### 附件 6:

# 安顺学院"3+4"中本贯通培养学前教育专业转段考试《幼儿生活照护》技能考核大纲

#### 一、 考试基本信息

- 1. 考试名称: 《幼儿生活照护》技能考核
- 2. 适用对象:安顺民职 2023 级安顺学院"3+4"中本贯通班学生
- 3. 考试目的: 本考试旨在全面、系统地评估学生在幼儿一日生活各环节中的照护实践能力。重点考核其能否将婴幼儿生理学、心理学、卫生保健等理论知识,转化为规范、熟练、安全且富有人文关怀的操作技能。通过考核,引导学生形成以儿童为中心的职业理念,具备敏锐的观察力、有效的沟通能力、独立处理常见问题的能力以及团队协作意识,为其后续本科阶段的深入学习及未来从事学前教育工作奠定坚实的实践基础。
  - 4. 考试时间: 每人次约5-10分钟(含准备与操作时间)。
  - 5. 总分值: 50 分。
  - 6. 考试形式: 技能操作考核。

#### 二、考试内容与要求

本大纲严格遵循幼儿在园一日生活流程中选择2个技能考核项目。考核要求分为"掌握"和"熟练应用"两个层次:

掌握:能够独立、规范地完成整套操作流程,步骤正确,动作标准。

熟练应用:在"掌握"的基础上,能灵活应对情境中的突发问题,与幼儿及模拟家长进行有效沟通,并能阐述操作背后的科学原理,体现初步的评估与指导能力。

项目一: 幼儿入园照护

考试内容:

- 1. 标准化晨检流程(一问、二看、三摸、四查)的执行与异常情况识别。
  - 2. 与家长进行高效、友善的晨间交接与信息记录。
- 3. 针对不同气质类型幼儿的分离情绪安抚技巧与入园引导策略。

考试要求:

- 1. 掌握规范的晨检流程,能模拟发现并初步处理异常(如发现喉咙红肿)。
- 2. 熟练应用沟通技巧,同时安抚幼儿情绪并与家长建立信任关系。

实操考核项目:模拟入园晨检及接待

详细流程:

- 1. 热情迎接: 主动问候"家长"与"幼儿", 蹲下与幼儿平视交流。
- 2. 执行晨检: 严格按流程操作。问家长幼儿在家情况; 看精神状态与裸露部位; 摸额部感知体温; 查口袋有无危险物。发现异常需礼貌告知家长并记录。
  - 3. 信息交接与记录: 简要听取家长嘱托, 并复述确认后记录。
- 4. 引导幼儿入园: 使用正面语言或趣味游戏, 自然地将幼儿从家长身边引离, 并给予积极关注。

项目二: 幼儿盥洗照护

考试内容:

- 1. 幼儿洗手、洗脸的标准化步骤与节水、卫生习惯的引导。
- 2. 盥洗室环境的安全隐患排查与预防(防滑、防烫、防拥挤)。

3. 利用儿歌、图示等支持性环境,培养幼儿自主盥洗能力的方法。

#### 考试要求:

- 1. 掌握"七步洗手法"的规范操作,并能有效地教会幼儿。
- 2. 熟练应用多种教学策略,在盥洗环节中渗透健康教育。

实操考核项目: 指导幼儿盥洗(七步洗手法)

#### 详细流程:

- 1. 环境准备与安全检查:口述检查地面干燥、水温适宜、用品齐全。
- 2. 步骤演示与讲解: 一边用模型或同伴扮演幼儿, 一边用儿歌口诀(内、外、夹、弓、大、立、腕) 分步讲解演示。
- 3. 指导与实践:引导"幼儿"自己动手,在其操作时从旁进行语言提示和动作纠正。
- 4. 整理与习惯强化: 指导幼儿冲洗干净、擦干双手、放下袖子, 并给予具体表扬: "你把指甲缝里的脏东西都洗掉了, 真棒!

#### 三、考试结构与评分标准

1. 考核形式:

考生从2个项目中选择1个项目进行现场操作。操作需边做边讲,阐述要点与原理。

2. 评分标准(总分50分):

操作规范性与流程完整性(20分):步骤正确,动作标准, 无关键步骤遗漏。

人文关怀与沟通表达能力(10分):对待"幼儿"和"家长"有爱心、耐心,语言亲切,沟通有效。

安全意识与应急处理能力(10分):能主动识别并规避风险,应急反应迅速、处理措施得当。

整体熟练度与职业素养(10分):操作流畅自信,体现良好的职业形象和心理素质。

### 四、参考书目

- 1.《学前儿童卫生与保健》(第三版),张兰香主编,北京师范大学出版社。
- 2.《幼儿生活照护》,贺琳霞,温燕主编,北京理工大学出版社。
- 3.《幼儿生活照护》,马进春,葛静霞等编著,浙江大学出版社。

# 五、其他说明

- 1. 考场提供基础实操器材(幼儿模型、床、餐具、盥洗用具等)。考生应穿着便于操作的服装。
- 2. 操作过程中,必须体现"边做边说"的原则,清晰表达操作步骤、目的及注意事项,以全面展示其技能与思维过程。
- 3. 本大纲旨在考核学生的综合实践能力,强调在真实情境中解决问题的能力,为衔接本科阶段的学前教育理论学习与科研能力培养做好铺垫。

#### 附件 7:

# 安顺学院"3+4"中本贯通培养学前教育专业转段考试《幼儿早期学习支持》技能考核大纲

#### 一、考试基本信息

考试名称:《幼儿早期学习支持》技能考核

**适用对象:**安顺民职 2023 级安顺学院"3+4"中本贯通班学生

考试目的:本考试旨在系统评估学生在幼儿早期学习支持方面的实践应用能力,重点检验其能否将幼儿发展心理学与早期教育理论,有效转化为符合幼儿认知特点、兼具趣味性与教育性的绘本教学与韵律活动设计与实施能力。通过考核,引导学生树立"以幼儿为中心"的教育理念,提升其在活动设计、现场组织、互动引导及问题应对等方面的综合素养,为其后续专业学习及从事幼儿早期教育相关工作奠定扎实的实践基础

考试时间:每人约3-5分钟

总分值: 50 分

考试形式: 技能操作考核(考生从考题中二选一,进行实操)

二、考试内容与要求(含实操项目与详细流程)

考题一:幼儿语言发展学习支持

核心考核能力:具备基于幼儿语言认知机制设计并实施多模态语言教育活动的能力,能够通过系统性提问、情境创设及教育性互动,促进幼儿语音意识、词汇建构、叙事能力及前阅读技能的综合发展。

实操考核项目: 绘本叙事与教学实施

实操详细流程:

- 1.绘本筛选与情境导入: 依据幼儿年龄发展阶段, 甄选适宜绘本,设计具有吸引力的导入环节, 激发幼儿学习兴趣。
- 2. 叙事技巧呈现:运用富有表现力的语音语调与情感表达,生动再现故事情境与角色特征。

考题二: 幼儿艺术发展学习支持

核心考核能力:掌握幼儿艺术表现行为的发展特点,能够设计开放性、探索性的韵律活动环境,通过节奏感知、身体表达与审美互动,支持幼儿在艺术活动中发展非言语表达能力、创造性思维及审美感知。

实操考核项目: 韵律活动设计与引导实践

#### 实操详细流程:

- 1. 韵律素材遴选:结合幼儿年龄特点与发展需求,模拟幼儿园生活情境(如盥洗、排队等),选取适宜的韵律音乐或儿歌素材。
- 2. 韵律动作设计与活动实施:设计符合音乐节奏、形象生动且安全适宜的动作组合,并进行完整的韵律活动展示。

# 三、试卷结构与评分标准

#### 考核形式:

考生从2个考题中自主选择1个项目进行现场操作。

评分标准(总分50分):

评分维度及分值	具体评分细则
1. 活动设计的科学性与适宜性(15分) 性(15分) (考查活动目标、内容与幼 儿发展的契合度)	•发展适宜性 (5分):活动内容(绘本/韵律)与目标年龄段的认知、语言、动作及社会性发展水平高度匹配。 •目标清晰性与教育价值 (5分):活动目标明确、具体,能有效促进某一或多个发展领域(如语言、审美、创造性)。 •情境与素材设计 (5分):导入环节/活动情境能有效激发兴趣;教具或素材选择恰当,具有趣味性和支持性。
2. 操作过程的规范性与有效性(15分) (考查活动实施与互动引导的专业能力)	•技能展示规范性 (5分):  - (考题一) 叙事语言生动,语音语调富有表现力,能清晰展现角色与情节。  - (考题二) 动作设计符合音乐节奏,演示清晰、准确,兼顾安全性与美感。  • 引导与互动技巧 (5分):能运用提问、示范、鼓励等多种策略,有效引导"幼儿"参与和思考,体现积极的师幼互动。  •流程组织与执行力 (5分):活动流程完整、连贯,环节过渡自然,时间掌控得当。
3. 专业理念与师幼互动(10分) (考查以儿童为中心的教育 观与沟通能力)	<ul> <li>儿童中心理念 (5分): 在整个活动中能体现出对幼儿主体性的尊重,充当支持者、引导者的角色,互动具有鼓励性和回应性。</li> <li>沟通表达能力 (5分): 语言表达清晰、流畅,富有亲和力; 能恰当使用专业术语阐述设计思路,肢体语言自然大方。</li> </ul>
4. 整体素养与创新性(10 分)(考查教师的综合气质 与活动设计的创意)	• 感染力与教态 (5分):整体表现力强,情绪饱满,能营造积极愉快的学习氛围,教态自然大方。 • 创造力与独特性 (5分):活动设计或实施方式有独到见解,如在讲述技巧、互动方式、动作编排或情境创设上展现新意。

#### 四、参考书目

《幼儿早期学习支持》,郭茜主编,北京理工大学出版社。

# 五、其他说明

考生可自备有特色的小型教具。

考核重点在于学生支持幼儿"学习过程"的能力,而非单一技能的输出。强调在互动中体现观察、评估与鹰架支持的循环过程。

本大纲旨在衔接本科阶段对"幼儿研究"与"课程创生"能力的高阶要求,考核学生作为"学习环境创设者"、"积极互动者"与"发展研究者"的复合角色。

#### 附件 8:

# 安顺学院"3+4"中本贯通培养舞蹈学专业转段考试《中国古典舞基本功训练》《中国民族民间舞》 《剧目排练》技能考核大纲

# 一、 考试基本信息

- 1.考试专业:舞蹈学("3+4"中本贯通)
- 2.考试班级: 2023 级 "3+4" 班舞蹈表演(共33人)
- 3.考试课程与分值(150分)
- (1)《中国古典舞基本功训练》(50分)
- (2)《中国民族民间舞》(50分)
- (3)《剧目排练》(50分)

#### 二、考试总体安排

本次考试采用现场技能展示的形式,三门课程按顺序依次进行。每位学生须在规定时间内完成全部三个科目的考核。

时间段	考试科目	主要内容	形式与备注
14:00 - 15:20	《中国古典舞基本功训练》	把上、把下、技术技巧	全体学生按学号顺 序统一进行
15:30 - 16:50	《中国民族民间舞》	组合展示(至少两个 不同民族	全体学生按学号顺 序统一进行
17:00 - 18:00	《剧目排练》	剧目片段表演	全体学生按学号顺 序统一进行

#### 三、各课程考试内容与评分标准

# (一)《中国古典舞基本功训练》考试大纲(满分50分)

1.考试目标:考核学生对中国古典舞基础能力的掌握程度,包括身体的柔韧性、力量、控制力、跳、转、翻等各类技术技巧的完成质量与规范性。

# 2.考试内容:

- (1) 把上组合: 蹲、擦地、控制、大踢腿等(抽考1项)。
- (2) 把下组合:涵盖圆场步组合、花帮步组合、综合舞姿组合等综合训练组合。
  - (3) 技术技巧:
  - · 必考技巧: 跳、转、翻。
- ·自选技巧:考生从(掖腿转、串翻身、凌空跃、倒踢紫金冠等)中任选 1-2 项展示。
  - 3.评分标准(满分50分)
- (1)身体基本条件与软开度(15分):柔韧性、软开度、 基本体态。
- (2)技术技巧质量(20分):技巧的规范性、准确性、稳定性、流畅度及难度。
- (3) 韵律与表现力(10分): 动作与音乐的配合, 古典舞身韵(提、沉、冲、靠、含、仰、横移等)的体现。
- (4)整体完成度(5分):组合的流畅性、节奏感及身体协调性。

# (二)《中国民族民间舞》考试大纲(满分50分)

- 1.考试目标:考核学生对不同民族民间舞风格特征的把握能力,以及组合的表演完整性、表现力。
  - 2.考试内容:
  - (1) 考生需准备一个不同民族/地区的民间舞组合。
- (2) 民族:汉族(东北秧歌获花灯)、藏族、蒙古族、维吾尔族。
  - (3)每个组合时长不少于1分30秒。
  - 3.评分标准(满分50分)
  - (1) 风格把握与准确性(20分): 准确把握所跳民族的动

态、动律、动感特征,风格纯正。

- (2)组合完成度(15分):动作准确、规范、流畅,节奏清晰,组合结构完整。
- (3)表现力与情感(10分):能通过舞蹈语言传达出该民族的情感与性格,面部表情与肢体语言协调统一。
- (4)服饰与音乐配合(5分):服装、道具运用恰当,与音乐配合默契。

# (三)《剧目排练》考试大纲(满分50分)

1.考试目标:考核学生的舞蹈综合表演能力、人物塑造能力 及舞台表现力。

#### 2.考试内容:

- (1)表演一个完整的舞蹈剧目经典片段。
- (2) 剧目时长: 1-2 分钟。
- (3) 剧目题材不限,鼓励选择能充分展示其技术能力和艺术表现力的作品。
  - 3.评分标准(满分50分)
- (1)人物塑造与艺术表现力(20分):能准确塑造剧目人物形象,情感表达真挚、饱满,具有艺术感染力。
- (2)技术与技巧的剧目化运用(15分):将所学技术技巧合理地运用于剧目表演中,为塑造人物和表达情感服务。
- (3) 剧目完整性与艺术结构(10分):表演完整,结构清晰,有起伏和层次。
- (4) 音乐理解与舞台形象(5分): 与音乐完美融合, 具备良好的舞台气质和表现力。

#### 四、考试要求与须知

1.提前30分钟到达考场签到,并做好充分的热身活动。

- 2.按要求穿着专业舞蹈服装(体操服、大袜、民间舞服装、 剧目服装等),自行准备考试所需音乐(MP3格式,提前交至负 责教师并自备备份)。
- 3.严格遵守考场纪律,尊重考核老师,按序入场,考完即离场。

# 五、成绩评定

本次考试总成绩由三门课程得分相加构成,满分150分。